**ГОФУРОВА РЕНАТА РАФІКІВНА**

Гофурова Рената Рафіківна – керівник Творчої Експерементальної Майстерні для дітей та юнацтва Чернігівського обласного дитячого (лялькового) театру ім. О.П.Довженка, режисер-постановник. Народилася в місті Луганськ в Україні, там закінчила школу і в 1987 році вступила на акторський курс Київського Театрального Університету ім. Карпенка-Карого (майстерня народного артисту України Рушковського М.М.), та в 1991 році закінчила його.

Працювала актрисою у Львові в Театрі Прикарпатського ВО.

З 1992 працювала режисером-кореспондентом на Телебаченні «Чорнобиль» в Славутичі Київської області, та викладачем театрального відділення Школи мистецтва м. Славутича.

1993 – 2004 рік – актриса Чернігівського Молодіжного театру. Грала головні та неголовні ролі в виставах: «12-та ніч», «Ревізор», «Дон Кіхот», «Тартюф», «Дивний світ театру», «Медея», «Пер Гюнт» та ін.

В 1998 році заснувала театральну студію при СЗОШ 1 м. Чернігова, яка займала перші місця на конкурсах театрального фестивалю «Пролісок» протягом 6 років.

З 2004 року – засновник і режисер-постановник Творчої Експериментальної Майстерні для дітей та юнацтва Чернігівського обласного дитячого (лялькового) театру ім. О.П.Довженка.

В ТЕМ займаються і грають вистави на професійній сцені діти, підлітки та молоді люди віком від 10 до 20 років. Це цікавий експеримент (єдиний в Україні) з приводу надбання театральних навиків на професійній сцені, бо діти займаються по 8-10 років свого шкільного життя, тобто приходять в 10 років і покидають Театр вже коли їдуть з міста, або навчаються у ВНЗ. Двоє студійців поповнили трупу Чернігівського обласного дитячого (лялькового) театру ім. О.П.Довженка.

З 2004 року Майстерня випустила 35 премʼєр і зіграла майже 450-500 вистав для глядачів середнього та старшого шкільного віку. Серед них:

– «МИ», Р.Гофурова (вистава за мотивами творчості та життя українських поетів, закатованих радянським режимом);

– «Велика хутряна тата», К.Драгунська;

– «Від Ювілею до Пропозиції», одноактові пʼєси А.Чехова;

– «Нова стара казка», Р.Гофурова, за Андерсеном «Снігова Королева»;

– «Птахи однокрилі», А.Іллєш;

– «Ти – особливий!», О.Несміян;

– «На дитячому фронті без змін», Б. Срблянович;

– «Будемо жити!» за Е.Е.Шмідт «Оскар і рожева дама»;

– «Безіменна зірка», М.Себастіан та інші.